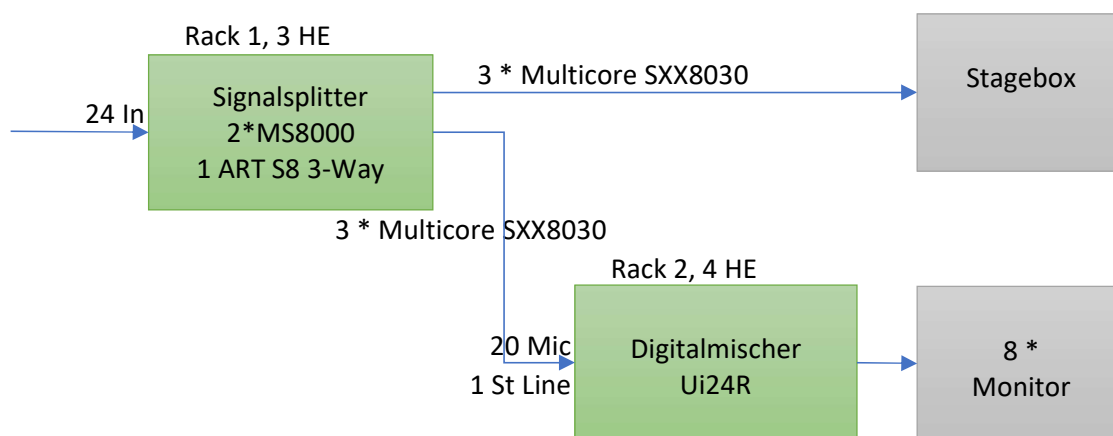


Monitoring System

Variante 1: zwei Racks



Größe H*B*T

Rack 1 18,0 * 53,5 * 33,5 cm

Rack 2 22,5 * 53,5 * 33,5 cm

Gewicht

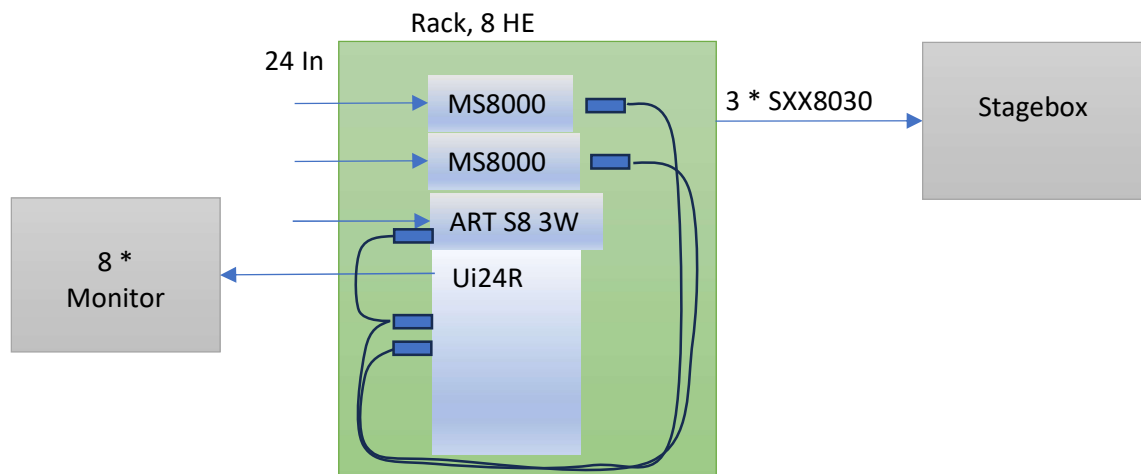
Rack 1 ca. 11,2 kg

Rack 2 ca. 11 kg

Kosten

Bezeichnung	Artikel	kg	Einzel	St	Preis
Rack 1					
Rack	Flight Pro Rack 3U Eco II Compact 2	5,3	69,00 €	1	69,00 €
Signalsplitter 8 Ch	Behringer Ultralink MS8000	1,1	75,00 €	2	150,00 €
Signalsplitter 8 Ch	ART S8 3-Way	1,7	429,00 €	0	- €
Rack 2					
Rack	Flight Pro Rack 4U Eco II Compact 2	5,9	79,00 €	0	- €
Digitalmischer	Soundcraft Ui24R	5,1	879,00 €	0	- €
Kabel					
Splitter -> Stagebox 24 Ch, 3 m	the sssnake SXX8030		23,00 €	3	69,00 €
Splitter->Ui24R 20 Ch, 3 m	the sssnake SXX8030		23,00 €	3	69,00 €
Gesamt					357,00 €

Variante 2: ein Rack, alle Geräte auf einer Seite eingebaut



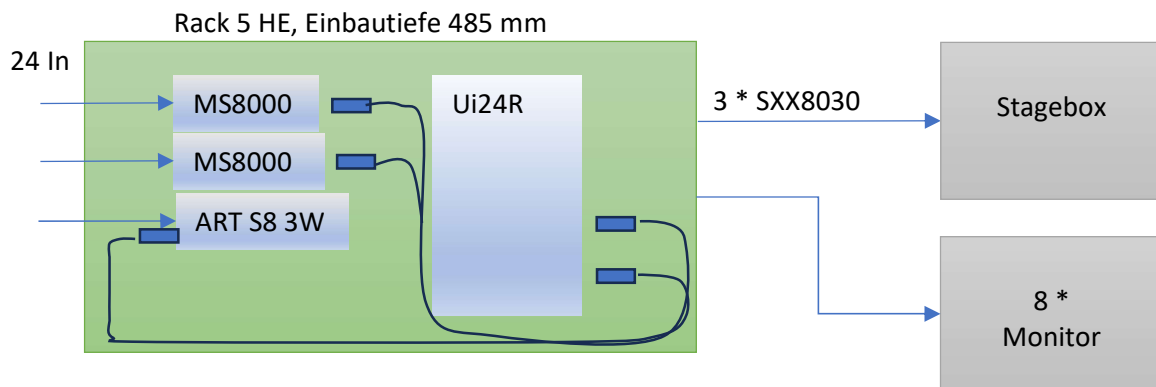
Bei dieser Variante muss die Schiene nach hinten versetzt werden, damit der Deckel drauf passt

Größe H*B*T 40,5 * 53,5 * 50,5 cm
Gewicht ca. 19,9 kg

Kosten

Bezeichnung	Artikel	kg	Einzel	St	Preis
Rack					
Rack	Flight Pro Rack 8U Eco 40	8,9	111,00 €	1	111,00 €
Signalsplitter 8 Ch	Behringer Ultralink MS8000	1,1	75,00 €	2	150,00 €
Signalsplitter 8 Ch	ART S8 3-Way	1,7	429,00 €	0	- €
Digitalmischer	Soundcraft Ui24R	5,1	879,00 €	0	- €
Kabel					
Splitter -> Stagebox 24 Ch, 3 m	the sssnake SXX8030		23,00 €	3	69,00 €
MS8000 1->Ui24R	the sssnake XLR Patchcable 1,5		19,00 €	2	38,00 €
MS8000 2->Ui24R	the sssnake XLR Patchcable 0,9		17,00 €	1	17,00 €
ART->Ui24R	the sssnake XLR Patchcable 0,6		15,00 €	1	15,00 €
Gesamt					400,00 €

Variante 3: ein Rack, Splitter auf der einen, Mixer auf der anderen Seite eingebaut



Bei dieser Variante müssen die Schienen auf beiden Seiten nach hinten versetzt werden, damit die Deckel draufpassen.

Größe H*B*T 28,4 * 54,5 * 64,0 cm
Gewicht ca. 23 kg

Kosten

Bezeichnung	Artikel	kg	Einzel	St	Preis
Rack					
Rack	Flight Pro Rack 5U Double Door Pro	12	129,00 €	1	129,00 €
Signalsplitter 8 Ch	Behringer Ultralink MS8000	1,1	75,00 €	2	150,00 €
Signalsplitter 8 Ch	ART S8 3-Way	1,7	429,00 €	0	- €
Digitalmischer	Soundcraft Ui24R	5,1	879,00 €	0	- €
Kabel					
Splitter -> Stagebox 24 Ch, 3 m	the sssnake SXX8030		23,00 €	3	69,00 €
MS8000 1+2->Ui24R	the sssnake XLR Patchcable 0,9		17,00 €	2	34,00 €
ART->Ui24R	the sssnake XLR Patchcable 1,5		19,00 €	1	19,00 €
Gesamt					401,00 €

Bemerkungen

Nicht mit einkalkuliert sind die Kabel von den Quellen (Mic, Amps, ...) zum Splitter, da schon vorhanden bzw. vom Veranstalter gestellt werden.

Das gleiche gilt für die Kabel vom Mischer zu den Monitoren und für die Monitore.

Zum Einstellen des eigenen Monitors benötigt jeder ein Tablet oder Smartphone.

Da die Overhead-Mics (Drums, Percussion) beim Monitoring nicht benötigt werden, sollten wir mit den 20 Kanälen gut auskommen.

Soundcheck

Quellen nach Plan anschließen
Monitor Line-Check gleichzeitig mit FOH
Gain auf ca -24 dB einpegeln
Soundcheck Song aufnehmen
Soundcheck Song abspielen
Personal Monitor einstellen

Soundcheck Song

Gesang	"Call Me The Breeze" von allen Gesängen mehrstimmig
Gitarre	alle Gitarren spielen, am Ende einer Gesangszeile kurz Solo
Bass	
Keys	Piano + Orgel
Drums	alle Drums nutzen
Percussion	alle Percussions nutzen

am Ende Snapshot generieren